

NOTA DE PRENSA

DEL 21 DE JUNIO AL 19 DE SEPTIEMBRE

La Casa de la Ciencia acoge una exposición sobre la historia, la ecología y la recuperación del Río Guadaíra

- La muestra busca dar a conocer, entre otros temas, los avances en la ejecución de infraestructuras que han minimizado el impacto de los residuos urbanos e industriales en el río Guadaira
- Este afluente de la margen izquierda del Guadalquivir ha hecho las veces de modelador del paisaje, tanto desde una perspectiva física y orográfica, como económica y cultural.

Sevilla, 21 de junio de 2011. Un solo dato da cuenta de la relevancia del Río Guadaíra para las regiones sevillanas y gaditanas que atraviesa: su cuenca es la primera zona productora a nivel mundial de aceitunas de mesa. Si desde finales del siglo XIX y hasta la actualidad ha sido el turno de los olivos, en el pasado lo fue de la harina; ya que desde la época medieval y hasta bien entrado el siglo XX se instalaron en su ribera un buen número de molinos harineros que lo convirtieron en un verdadero río de pan.

La Casa de la Ciencia de Sevilla acoge desde hoy 21 de junio y hasta el próximo 19 de septiembre la exposición “El Guadaíra vuelve a vivir: historia de una recuperación”, una muestra producida por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía con el fin de dar a conocer los avances del Programa Coordinado de Recuperación y Mejora del Guadaíra. El proyecto se viene ejecutando con el objetivo de mejorar las condiciones ecológicas del río mediante, entre otras actuaciones, la construcción de infraestructuras que minimizan el impacto de los residuos urbanos e industriales, para que de esa forma pueda recuperar su natural vocación de corredor ecológico entre el estuario y las marismas del Guadalquivir.

A través de grandes paneles, varios de ellos dispuestos formando curiosas hélices; fotografías panorámicas; y muros de participación, se explican contenidos relacionados con la historia común de los pueblos de la ribera del Río Guadaíra; el propio río como motor de desarrollo económico de la comarca y las consecuencias de su explotación; el funcionamiento de la

antigua industria harinera, que dejó de operar en los años setenta del pasado siglo XX, y la aún vigente industria olivarera; y en definitiva cómo este afluyente de la margen izquierda del Guadalquivir ha modelado el paisaje del entorno a su paso, y ha condicionado el devenir de las civilizaciones que se han asentado en sus orillas.

La muestra también recalca en las manifestaciones artísticas que han tomado al Guadaíra como inspiración, teniendo a la pintura romántica del siglo XIX y la fotografía del siglo XX como principales exponentes. En concordancia con este sentido de recuperación del patrimonio cultural que también contempla el Programa Coordinado, una de las acciones puestas en marcha es la restauración de los molinos harineros de Alcalá de Guadaíra; un atractivo evocador de un importante trozo de la historia de este emblemático recurso natural.

La Casa de la Ciencia de Sevilla es un centro de divulgación científica del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

Más información:

Área de Comunicación y Relaciones Externas
Casa de la Ciencia
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Pabellón de Perú
Avda. María Luisa, s/n
41013 - Sevilla
954 23 23 49 / 687 08 85 15
comunicacion.andalucia@csic.es

Síguenos también en:

www.casadelaciencia.csic.es

FACEBOOK: <http://www.facebook.com/lacasadelacienciadesevilla>

TWITTER: <http://twitter.com/LCasaCienciaSev>

YOUTUBE: <http://youtube.com/CasaCienciaSevilla>

TUENTI: http://www.tuenti.com/#m=Page&func=index&page_key=1_775_70646148

LINKED IN: <http://www.linkedin.com/groups?mostPopular=&gid=3755086>

FLICKR: <http://www.flickr.com/photos/casadelaciencia/>