I Antiguo Egipto se considera una de las civilizaciones más importantes de la historia de la humanidad y una de las que mayor fascinación ha despertado a lo largo de todos los tiempos. El Museo Casa de la Ciencia (CSIC), te invita a descu-

brir esta apasionante cultura con una visión científica a través de sus rituales, desde los primeros enterramientos hasta Tutankhamón y la arqueología actual.

El Antiguo Egipto se considera una de las civilizaciones más importantes de la historia de la humanidad y una de las que mayor fascinación ha despertado a lo largo de todos los tiempos.

El Museo Casa de la Ciencia (CSIC), te invita a descubrir esta apasionante cultura a través de un recorrido cronológico por sus rituales funerarios, desde los primeros enterramientos hasta Tutankhamón, con una visión científica.

#TutankhamonCasadelaCiencia





www.casadelaciencia.csic.es







Museo Casa de la Ciencia (CSIC) Avda. María Luisa s/n. Pabellón de Perú 41013 SEVILLA - ESPAÑA 954 23 23 49 / 690 045 854 © info.casadelaciencia@csic.es

Abrimos de martes a domingo de 10 a 21 horas. Cerramos los lunes no festivos. We're open from Tuesday to Sunday. From 10:00 – 21:00. We're closed on Mondays that are not bank holidays.

Síguenos en /Follow us **f** B in o

EXPOSICIÓN / EXHIBITION

DESCIFRANDO TUTANKHAMÓN **EL ANTIGUO EGIPTO**

REVEALING ANCIENT EGYPT. TUTANKHAMUN



La exposición, producida por Ingeniería Cultural en colaboración con el Museo Casa de la Ciencia-CSIC, cuenta con más de 90 Piezas entre las que destacan originales como vasos canopos -que contenían los órganos internos embalsamados-, y principalmente la colección de más de 60 réplicas de las piezas del ajuar funerario de onocer la arquitectura funeraria más allá de la Tutankhamón, a partir de las originales del pirámide, desmitificar cómo las construían, entender la Museo Egipcio de El Cairo. Muebles, joyas, preservación de los cuerpos mediante la momificación o el amuletos y otras tan relevantes como los avanzado desarrollo científico de esta civilización en astropropios sarcófagos o la mítica máscara del nomía, lengua o medicina, son algunas de las cuestiones a niño faraón, son algunas de las piezas que podrás disfrutar.

La exposición, producida por Ingeniería Cultural en colaboración con el Museo Casa de la Ciencia-CSIC, cuenta con más de 90 Piezas entre las que destacan originales como vasos canopos -que contenían los órganos internos embalsamados-, y principalmente la colección de más de 60 réplicas de las piezas del ajuar funerario de Tutankhamón, a partir de las originales del Museo Egipcio de El Cairo. Muebles, joyas, amuletos y otras tan relevantes como los propios sarcófagos o la mítica máscara del niño faraón, son algunas de las piezas que podrás disfrutar.

BAJO EGIPTO BENISUEF ORIENTAL través de réplicas y reproduc-A través de recreaciones a gran escala, ciones a gran escala, audiovisuales y audiovisuales y módulos interactivos, módulos interactivos, podrás adentrarpodrás adentrarte en la propia cámara funeraria de Tutankamón a escala real, te en la propia cámara funeraria de Tutankhamón y experimentar lo mismo experimentar lo mismo que Carter en el que Howard Carter en el instante que instante que la descubrió; ver la gran accedió a ella por primera vez, ver la pirámide con un holograma, ser gran pirámide en un holograma, ser arqueólogo/a en una excavación o arqueólogo/a en una excavación o traducir y escribir en jeroglífico, e incluso TEBAS LUXOR traducir y escribir en jeroglífico como hacer tu propia momia v desmontar un egiptólogo/a, e incluso hacer tu gracias a la ciencia la maldición del propia momia y desmontar la maldifaraón. ción del faraón gracias a la ciencia. ком омво **ALTO EGIPTO** ASUÁN